

Brigitte Kernaléguen

(Diplômée de l'école des Beaux Arts de Brest en 1980)

EXPOSITIONS 2022

- du 3 au 26 mars - "Tu" organisée par Le Trait, graveurs d'aujourd'hui à la Fondation Taylor à Paris (9^{ème})
- du 7 au 29 avril – Exposition franco-espagnole "Signes&lang@ges"
Bibliothèque Joan Martorell à Valence (Espagne).
- Les 13 et 14 juin – Journée de l'estampe, place Saint Sulpice à Paris (6^{ème})
- en juillet-août – Exposition personnelle « Bel canto »
Chapelle St Sébastien de Garnilis, Briec de l'Odet (Finistère)

EXPOSITIONS 2021

- "Archéologie intime" organisée par Graver Maintenant
Médiathèque Jacques Baumel à Rueil –Malmaison (Hauts de Seine)
- Journée de l'estampe place Saint Sulpice à Paris
- "Morsure" à la médiathèque l'Archipel de Fouesnant (Finistère)
- 8^{ème} Salon de la gravure au manoir de Kérazan à Loctudy (Finistère)
- "La main qui trace, la main qui grave" organisée par Claude Bureau
Galerie l'Entr@cte à Ville d'Avray (Hauts de Seine)
- "Signes & lang@ge" organisée par Graver Maintenant, Arte Entorno, Edit & Co et l'Université polytechnique de Valence (Espagne) à la Fondation Taylor (9^{ème})

EXPOSITIONS 2020

- "La palette DZarts" - Salle des fêtes à Douarnenez (Finistère)
- Exposition personnelle et 7^{ème} Fête de l'estampe – Golf de Kebernez Plomelin (Finistère)

EXPOSITIONS 2019

- "La palette DZarts" - Salle des fêtes à Douarnenez (Finistère)
- Exposition personnelle et 7^{ème} Fête de l'estampe – Golf de Kebernez Plomelin (Finistère)
- "Synchronie invisible" - Echanges France-Brésil – Université de Feevale à Hamburgo Novo (Brésil)
- Echanges France-Brésil – Fondation Taylor à Paris (9^{ème})
- 3^{ème} Biennale internationale de gravure contemporaine à Lasi-Chisino (Moldavie)
- Exposition personnelle avec Christine Conan – Galerie de Bretagne à Quimper (Finistère)
- Exposition finale de la Biennale de gravure contemporaine à Lasi-Chisino (Moldavie)

EXPOSITIONS 2018

- Triennale de gravure - Musée Raymond Lafarge - 10, rue Victor Mazies à Lisle-sur-Tarn (Tarn)
- 6ème Fête de l'estampe - Château de Gouchy à Osny (Val d'Oise)
- Exposition des Iles - Galerie du Bout du Monde - 17bis, rue de l'Agal à Saint Hyppolyte (Gard)
- "Aux arts ! etc." - Centre culturel Ville-Robert et salle Eugène Conort à Pordic (Côtes d'Armor)
- Biennale de Fukushima (Japon)
- Salon d'Automne - Avenue des Champs Elysées à Paris (8ème)
- Exposition « Coïncidences », organisée par Graver maintenant et l'atelier Presse papier de Trois Rivières (Qc) à Uzès (Gard)

EXPOSITIONS 2017

- Exposition « Les jeunes poussent ! » de Graver maintenant (Commissaire) – Ermitage, Rueil Malmaison
- Exposition « Paris, aller retour 2017 » - Petit Echo de la *mode*, Châtelaudren
- Exposition « Sur les pas de Rembrandt » dans le cadre du salon Impression, Barbizon
- Exposition personnelle « Bel canto », Galerie de Bretagne, Quimper
- Biennale internationale d'estampe contemporaine, Trois-Rivières (Qc, Canada)
- Exposition personnelle – Le Cap breton – Rolle (Vaud, Confédération Helvétique)
- Fondation Taylor, Paris 9^e
- Correspondances gravées, Manosque
- Triennale mondiale de gravure, Chamallières
- Salon d'Automne, Paris 8^e
- Salon d'Automne, Paphos (République de Chypre)

EXPOSITIONS 2016

- Assemblage(S), Graver maintenant – Ermitage - Rueil Malmaison
- Exposition Pointe et burin (pays invité, Suède) – Fondation Taylor, Paris 9^e
- Exposition dans le cadre de la Triennale européenne de l'estampe contemporaine (Estampadura), Castelsarrasin
- Exposition Diptyques, triptyques, polyptyques de la Jeune Gravure contemporaine, Paris 6^e
- Salon d'Automne, Paris 8^e

EXPOSITIONS 2015

- Nature de graveurs - Musée départemental breton, Quimper
- 8^e Edition de Histoires de livres, Salon du livre d'artiste – Entrepôt royal, Bruxelles
- Le Mois de l'estampe, Graver maintenant – Ermitage et Espace Renoir, Rueil Malmaison
- Journées européennes des métiers d'art, avec Michel Vigouroux – A la pointe du burin, Douarnenez
- Empreintes - Salle des fêtes, Douarnenez
- Librairie La Boîte à soleil, Tence
- Les Graveurs – Galerie de l'Echiquier, Paris 10^e
- Fête de l'estampe, Musée départemental breton, Quimper
- Place Saint Sulpice, Paris 6^e
- Château de l'Île Tristan, Douarnenez
- Graver maintenant - Mairie, La Celle Saint Cloud
- Salon d'Automne, Champs Elysées, Paris 8^e
- Art en capital, Salon des artistes français, Grand Palais, Paris 8^e – Médaille d'argent (gravure)

EXPOSITIONS 2014

- JGC gravure contemporaine – Mairie du VI, Paris
- 30^e Salon de l'estampe contemporaine de Graver Maintenant – Espace Renoir, Rueil Malmaison – Prix Ateliers Moret - Aciérage Manonviller
- Journées européennes des métiers d'art – Gravure en creux, gravure en relief (rencontre entre un sculpteur et un graveur) - A la pointe du burin, Douarnenez
- L'estampe, unique et multiple - Atelier Grognard, Rueil-Malmaison
- Fête de la Bretagne - Détente aux enfers, rencontre aléatoire de 4 découvreurs gastéropodes bretons (peintre, photographe, graveur et sculpteur) - A la pointe du burin, Douarnenez
- 2e Fête de l'estampe, organisée par Manifestampe – A la pointe du burin, Douarnenez
- Nature contre nature, exposition de graveurs finistériens – A la pointe du burin, Douarnenez
- 5e Journée de l'estampe – Place Saint Sulpice
- 9e Triennale de l'estampe de Chamalières – Exposition de Graver maintenant – Maison du Parc, Cébazat
- Salon d'Automne (section gravure) – Champs Elysées, Paris
- Nature de graveurs – Musée départemental breton, Quimper

EXPOSITIONS 2013

- Vente Eaux enchères (dans le cadre de la journée mondiale de l'eau), organisation par l'association Maacasso - Paris.
- 29e Salon de l'estampe contemporaine -Espace Renoir, Rueil Malmaison
- 3e Biennale de l'estampe - Espace culturel du Four Pontet - Magné
- Salon Pointe et burin - Fondation Taylor - Paris
- Fête de la Bretagne - Circuit des graveurs finistériens
- 1ere Fête de l'estampe de Manifestampe - Portes ouvertes atelier - Douarnenez
- Page(s) 16 - Salon du livre d'artistes - Espace Charenton Paris
- Art en capital - Salon des artistes français - Grand Palais Paris – Médaille de bronze (gravure)

EXPOSITIONS 2012

- Estampe vivante, Centre culturel Le Colombier - Ville d'Avray
- Exposition Déclinaisons - Espace Jean-Marie Poirier - Sucy en Brie
- Exposition Petit Grand - Orangerie du château de Sucy en Brie
- 28^e Salon de l'estampe contemporaine - Espace Renoir – Rueil-Malmaison
- Exposition de gravures autour du tableau Les saltimbanques de Gustave Doré - Le Chant de l'Encre - Clermont-Ferrand
- Exposition de la Jeune gravure contemporaine - Mairie du Vie arrondissement - Place St Sulpice – Paris 6
- Incisif Instinct, exposition personnelle de gravures accompagnées des textes de Mario Urbanet – Maison de la poésie – Guyancourt
- Journée de l'estampe 2012 - Place St Sulpice – Paris 6

EXPOSITIONS 2011

- Exposition «20 ans Adac-pro art» - Mezzanine de l'hôtel de ville de Guyancourt
- 27e Salon de l'estampe contemporaine - Espace Renoir - Rueil Malmaison
- Délire de livres - Collégiale Saint André de Chartres
- 2e Biennale internationale de gravure - Bibliothèque nationale d'Alexandrie
- Livre en Mai - Cloître du lycée Henri IV – Paris
- Small graphic Forms à Todz (Pologne)
- Exposition de livres d'artistes à Lautrec
- Salon Page(s) 14, Salon des éditeurs de bibliophilie contemporaine - Espace Charenton Paris 12
- Projet franco-québécois Coïncidence des contraires, initié depuis décembre 2008 - Exposition à Paris et Montréal
- Exposition Sortie d'ateliers - Médiathèque de Guyancourt

EXPOSITIONS 2010

- Exposition - Médiathèque Jean Cocteau de Massy
- 26e Salon de l'estampe contemporaine - Espace Renoir - Rueil Malmaison
- Partita à 6 voix, exposition des graveurs lauréats 2008 et 2009 - Ermitage de Rueil – Maison du Père Joseph
- Vous avez-dit estampe ? Série d'événements (exposition, démonstrations) - Convention entre la ville de Guyancourt et Graver Maintenant
- Salon Page(s) - Salon du livre en mai - Lycée Henri IV Paris
- Exposition - Centre d'animation des Amandiers Paris, par l'Atelier d'Art Graphique d'Arcueil
- Triennale de Chamalières
- Jardins secrets - Atelier Gustave, Paris

EXPOSITIONS 2009

- 25e Salon de l'estampe contemporaine Espace Renoir - Rueil Malmaison – Prix Corot
- Euro Estampe 2009- 8e Biennale internationale de gravure de Lorient
- Exposition personnelle gravures en taille douce sur le thème des Promeneurs - Atelier d'art graphique d'Arcueil
- Délire de livres - Collégiale Saint André de Chartres
- Mai du livre, salon Pages - Lycée Henri IV Paris
- Biennale de gravures d'épargne d'Albi
- Atelier Gustave – Paris (14^e)
- Exposition des membres de Graver Maintenant à Couzeix (Haute-Vienne)
- Salon Page(s) 12, salon des livres d'artistes contemporains, Espace Charenton Paris
- Exposition franco-japonaise - Espace culturel Bertin-Poirée Paris

EXPOSITIONS 2008

- 24e Salon de l'estampe contemporaine - Espace Renoir - animation des ateliers d'initiation à la gravure Rueil Malmaison
- 5e Foire aux livres d'exception - Médiathèque Pierre Almaric d'Albi
- Salon du Livre en Mai - Lycée Henri IV Paris
- Biennale d'art contemporain de Cachan
- Salon Page(s) 11 - Espace Charenton à Paris

EXPOSITIONS 2007

- Euro Estampe 2007 - 7e Biennale internationale de gravure de Lorient
- Exposition personnelle de livres d'artiste - Atelier d'art graphique d'Arcueil
- 23e Salon de l'estampe contemporaine - Espace Renoir de Rueil Malmaison
- Intaglio, œuvres gravées, Ancien Collège des Jésuites de Reims
- Festival Livre et mer, sous la présidence d'Isabelle Autissier à Concarneau
- 5e Exposition internationale de xylogravure Kyoto (Japon)
- 1ère Biennale de gravure en Avignon - Galerie Novarte
- 4e Biennale de gravure d'épargne à l'Athador - Scène nationale d'Albi
- Exposition démonstration à l'Ancienne Usine d'anis gras d'Arcueil

EXPOSITIONS 2006

- 22e Salon de l'estampe contemporaine à l'Ermitage de Rueil
- Exposition démonstration à l'Ancienne Usine d'anis gras d'Arcueil – Journées du patrimoine
- Triennale d'arts plastiques à Cachan
- Triennale de Chamalières

EXPOSITIONS COLLECTIVES (AVANT 2003)

- Salon de l'estampe - Groupe Corot - Rueil Malmaison
- Musée français de la Carte à jouer - Issy les Moulineaux
- Librairie Leggere per 2 - Les écrivains italiens - Paris
- Biennale internationale d'estampes miniatures de Montréal
- Biennale internationale de gravure sur bois d'Albi : 2^e Prix Pierre Laurent et Pierre Estier (2003)